



И.Н. Садовникова

ДИСГРАФИЯ, ДИСЛЕКСИЯ: технология преодоления

*Пособие
для логопедов, учителей, психологов,
студентов педагогических специальностей*

Москва
ПАРАДИГМА
2011

УДК 373.2/.5:[616.89-008.434.53+616.89-008.435.3](072)
ББК 74.3
С14

Садовникова И.Н.

С14 Диграфия, дислексия : технология преодоления : пособие для логопедов, учителей, психологов, студентов педагогических специальностей/И.Н. Садовникова. — М. : ПАРАДИГМА, 2011. — 279 с. : ил. — (Специальная коррекционная педагогика).

ISBN 978-5-4214-0011-0
Агентство СІР РГБ.

Целостно и всесторонне представлена проблема нарушений чтения и письма (дислексии и диграфии); рассмотрена структура процессов чтения и письма в норме и проявления их расстройств; дана полная и аргументированная поуровневая классификация специфических ошибок письма и чтения. На основе экспериментального психолого-педагогического изучения учащихся общеобразовательной школы и опыта их коррекционного обучения автором разработана технология комплексного преодоления всего спектра выявляемых нарушений письменной речи, включая систему обучения синтетическим приемам чтения. В книгу включены разработки занятий, литературные тексты, таблицы, схемы, на базе которых строится коррекционная работа, а также материалы ролевого тренинга педагогов для усвоения предлагаемой технологии преодоления дислексии и диграфии.

Пособие адресовано логопедам, учителям, психологам дошкольных учреждений и школ различных типов, студентам дефектологических факультетов и факультетов начального образования педагогических вузов, а также родителям.

УДК 373.2/.5:[616.89-008.434.53+616.89-008.435.3](072)
ББК 74.3

ISBN 978-5-4214-0011-0

© Садовникова И.Н., 2011
© ПАРАДИГМА, 2011
© Оформление. ПАРАДИГМА, 2011

Оглавление

Введение	7
--------------------	---

Часть I НАРУШЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (теоретические аспекты проблемы)

Глава 1. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ И ПРЕДПОСЫЛКИ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ	10
1.1. Письменная речь	10
1.2. Становление механизмов речи в онтогенезе	11
1.3. Эволюция пространственного различения.	13
1.4. Психофизиологическая структура процесса письма.	15
1.5. Психофизиологическая структура процесса чтения	19
Глава 2. НАРУШЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (ДИСГРАФИЯ, ДИСЛЕКСИЯ)	22
2.1. Этиология и патогенез нарушений письменной речи	22
2.2. Симптоматика дисграфии.	27
2.2.1. Типология и механизмы специфических ошибок письма	27
<i>Ошибки на уровне буквы и слога</i>	27
<i>Ошибки на уровне слова</i>	37
<i>Ошибки на уровне предложения</i>	39
<i>Комбинации специфических ошибок (сложные случаи анализа ошибок)</i>	41
2.2.2. Эволюционная, или ложная, дисграфия.	43
2.2.3. Выявление и учет специфических ошибок письма.	44
2.3. Симптоматика дислексии	52
2.3.1. Трудности чтения и дислексия	52
2.3.2. Типология ошибок при дислексии	55
<i>Смещения по акустико-артикуляционному сходству</i>	55
<i>Смещения букв по кинетическому сходству (в печатном шрифте)</i>	56
<i>Искажения состава слов (пропуск, вставки и перестановки букв, слогов)</i>	57
<i>Комбинированные ошибки</i>	58

Глава 3. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ДИСГРАФИЕЙ, ДИСЛЕКСИЕЙ	60
3.1. Состояние латералиты и пространственной ориентировки	61
3.2. Состояние ориентировки во времени	63
3.3. Состояние двигательных функций руки	64
3.4. Состояние слухо-моторных координаций	66
3.5. Состояние речевого внимания и фонематического восприятия	68
3.6. Состояние звукового анализа и синтеза слов.	70
3.7. Особенности словарного запаса	71
3.8. Особенности грамматического строя	72
3.9. Особенности учебной деятельности	73
3.10. «Школьная зрелость» и готовность к усвоению грамоты	76

Часть II КОРРЕКЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

(технология преодоления дисграфии, дислексии)

О технологии	80
Глава 1. СОЗДАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ДЛЯ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ	81
Методические рекомендации	81
1.1. Развитие пространственных представлений	82
1.1.1. Схема собственного тела	82
1.1.2. Определение направлений в пространстве	83
1.1.3. Уточнение пространственных взаимоотношений	83
1.1.4. Схема тела стоящего напротив	84
1.1.5. Линейная последовательность предметного ряда	85
1.1.6. Последовательность числового ряда.	87
1.1.7. Графическое воспроизведение направлений	88
1.2. Уточнение временных представлений	89
1.2.1. Сутки.	89
1.2.2. Неделя	90
1.2.3. Времена года	90
1.2.4. Месяцы	91
1.2.5. Возраст и роли в семье.	92
1.3. Обучение чтению (Задачи и методы)	93
1.4. Виды чтения и письма в коррекционной работе.	94
1.5. Диагностическая проверка навыков письма.	100

Глава 2. РАБОТА НА ФОНЕТИЧЕСКОМ УРОВНЕ	105
2.1. Формирование фонематического анализа	105
Методические рекомендации	105
2.1.1. Звуки речи и буквы	107
2.1.2. Звуковой (фонематический) анализ слов	113
2.1.3. Два способа обозначения мягкости согласных на письме	122
2.2. Формирование фонематического восприятия	129
Методические рекомендации по дифференциации звуков	129
2.2.1. Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство	134
2.2.2. Дифференциация фонем, имеющих акустико- артикуляционное сходство	142
<i>Лабializedанные гласные о—у, ё—ю</i>	142
<i>Звонкие и глухие парные согласные</i>	144
<i>Оглушение звонких согласных</i>	157
2.2.3. Дифференциация согласных других фонетических групп, имеющих акустико-артикуляционное сходство	161
 Глава 3. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ	 179
Основные задачи	179
3.1. Выявление активного словарного запаса учащихся	179
3.2. Уточнение и расширение словарного запаса	181
3.3. Слоговой анализ и синтез слов.	189
3.4. Типы слогов	193
3.5. Ударение в слове	195
3.6. Схемы слоگو-ритмической структуры слов	199
3.7. Безударные гласные.	200
3.8. Состав слова (Морфемный анализ и синтез слов)	204
<i>Корень слова</i>	204
<i>Сложные слова</i>	206
<i>Приставка</i>	208
<i>Суффикс</i>	210
<i>Закрепление темы «Состав слова»</i>	211
 Глава 4. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА СИНТАКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ	 213
Основные задачи	213
4.1. Словосочетание и предложение	213
4.2. Согласование слов	217
<i>Согласование в числе</i>	217
<i>Согласование в роде</i>	219

4.3. Падежное управление	221
4.4. Связь слов в предложении (словосочетании)	231
4.5. Предлоги	234
4.6. Предлоги и приставки	241

**Глава 5. ТЕХНИКА ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ
КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ
СИНТЕТИЧЕСКИМ ПРИЕМАМ ЧТЕНИЯ 244**

5.1. Выразительные средства речи	244
5.2. Задачи обучения выразительному чтению	247
5.3. Разметка текста	249
5.4. Пример занятия по технике выразительного чтения	250
5.5. Формирование мотивации и навыков выразительного чтения	253
5.6. Обучение разметке текста	255
5.7. Литературные тексты для обсуждения и упражнений в выразительном чтении	259

ПРИЛОЖЕНИЕ

В помощь методическим объединениям учителей-логопедов

**Комплексный ролевой тренинг по овладению технологией
преодоления дисграфии и дислексии у школьников 266**

1. Задачи тренинга	266
2. Порядок ведения тренинга	268
3. Принципы работы	270
4. Анкетирование	271
5. Характерные ответы на вопросы анкеты «Студент в роли школьника»	274

Введение

Проблема нарушений письменной речи у школьников — одна из самых актуальных, поскольку письмо и чтение становятся базой и средством дальнейшего обучения.

Основная задача логопеда состоит в том, чтобы своевременно (главным образом в начальных классах) выявить и преодолеть расстройства письменной речи, не допуская их перехода на следующие ступени обучения. В противном случае стойкие специфические ошибки письма и чтения будут сопровождать учащихся (в явном или замаскированном виде), осложняя их дальнейшую учебно-познавательную деятельность.

В части I книги освещены предпосылки и закономерности формирования устной и письменной речи в норме, полиэтиология и патогенез нарушений чтения и письма; дана классификация типов специфических ошибок, которые проиллюстрированы конкретными примерами. В целях облегчения дифференциальной диагностики приведены критерии отличия дисграфии и дислексии от сходной симптоматики при незрелости ряда речевых и гностических функций у школьников.

Предлагаемая оригинальная система выявления и учета логопедом этих ошибок позволяет следить за динамикой их преодоления. Без такого систематического учета невозможно достичь должной эффективности в коррекционном обучении.

Приведенные материалы комплексного экспериментального изучения учащихся общеобразовательной школы, имеющих нарушения чтения и письма, позволили выявить особенности ряда их сенсо-моторных и гностических функций, существенно важных для становления механизмов письменной речи. Эти данные позволят педагогам понять также те явные или скрытые затруднения, которые снижают качество учебной деятельности учащихся при усвоении многих учебных дисциплин.

Во части II представлена целостная система коррекционного обучения по преодолению нарушений письменной речи — по всем основным направлениям. Каждая глава предваряется

методическим комментарием, определяющим задачи и способы организации предлагаемых видов работ.

Программа *по каждому из направлений* коррекционного обучения построена в определенной последовательности:

- 1) введение в тему;
- 2) ее объяснение, адресуемое непосредственно детям;
- 3) тренировочные упражнения (от простого — к сложному);
- 4) контрольные задания.

Круг тем, содержание и формы работы определяются спецификой логопедических задач, при этом они четко соотносятся с ключевыми вопросами программы по русскому языку в начальной школе, но не дублируют уроки по данному предмету.

Занятия по преодолению дислексии и дисграфии не должны превращаться в бесконечный процесс написания или переписывания. Необходимо обеспечить разнообразную речевую практику учащихся для развития навыков речевой коммуникации, языковой способности, наблюдательности и многого другого. В этих целях в книге представлен достаточный объем разнообразных упражнений, значительная часть которых выполняется в устной форме с четко организованной системой сигналов обратной связи, которыми оперируют учащиеся (карточки, символы, действия с хлопками, мячом и т. п.).

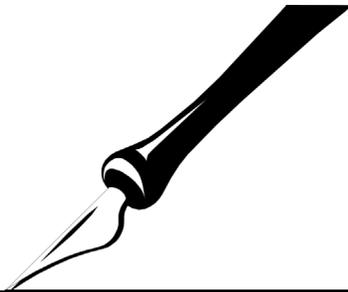
Занимательный речевой материал также призван способствовать снятию напряжения и страха у детей, чувствующих собственную несостоятельность в графо-лексической деятельности, поскольку создает положительный эмоциональный настрой в ходе групповых занятий.

Еще одно направление коррекционной работы представлено в 5-й главе: это материал, необходимый для совершенствования техники чтения посредством обучения детей навыкам выразительного чтения.

В Приложении, адресованном методическим объединениям учителей-логопедов, дано описание комплексного ролевого тренинга для специалистов по овладению данной авторской технологией преодоления дисграфии и дислексии у школьников.

Часть I

**НАРУШЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
(теоретические аспекты проблемы)**



Глава 1

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ И ПРЕДПОСЫЛКИ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ

1.1. Письменная речь

Письменная речь — одна из форм существования языка, вторичная и более поздняя по времени ее возникновения, чем устная речь. Однако для различных форм языковой деятельности первичной может быть как устная, так и письменная речь (сравним фольклор и художественную литературу). Письменная речь не только совершила переворот в методах накопления, передачи и обработки информации, но изменила и самого человека, в особенности его способность к абстрактному мышлению.

В понятие *письменная речь* в качестве равноправных составляющих входят *письмо* и *чтение*. «Письмо есть знаковая система фиксации речи, позволяющая с помощью графических элементов передавать информацию на расстоянии и закреплять ее во времени. Любая система письма характеризуется постоянным составом знаков»¹.

И устная, и письменная формы речи представляют собой вид временных связей второй сигнальной системы, но, в отличие от устной, письменная речь формируется только в условиях целенаправленного обучения, т. е. ее механизмы складываются в период обучения грамоте и совершенствуются в ходе всего дальнейшего обучения.

Овладение письменной речью представляет собой установление новых связей между словом слышимым и произносимым, словом видимым и записываемым, так как процесс письма обеспечивается согласованной работой четырех анализаторов: речедвигательного, речеслухового, зрительного и двигательного.

Кратчайшая единица речи, в соответствии с этим, может быть представлена условно следующим образом:

¹ Русский язык: Энциклопедия. — М., 1979. — С. 205.